

*Des articles* : « Le culte du courage », « Le fait biologique », « L'Occident au combat : les fondateurs de la Phalange ».

*Des correspondants* : au Portugal, en Espagne, en Italie...

*Des éditoriaux* : les Algériens « ces messieurs qui arrivent à cadences accélérées apportent en guise de cadeau leurs maladies, leur vermine, et leurs vices, la syphilis... »

Dominique Venner  
Oct. 64

« La grande offensive anti-blanche 1964 est déclenchée aux USA ».

*Des définitions* : « honneur : mot intraduisible dans les langues non européennes.

Parachutiste : symbolise les vertus viriles et le réflexe vital de l'homme européen ».

Mais ce qui « fait » cette revue, c'est l'impensable illustration d'un racisme et d'un style si grossier qu'ils n'ont qu'une chance c'est qu'une telle revue ne paraisse plus actuellement !

Mais si ! Car ceux qui l'ont écrite, illustrée, vendue, sont encore là, et ils ont récidivé, mais avec quelle habileté, quel talent, quel luxe.

Ils ont donc remis ça, ce comité de rédaction de nazis, ces crapules racistes et anti-sémites, ces tenants du « réalisme biologique ».

Car depuis 66 (fin d'EA) on a fait des progrès, ou bien, et nous sommes portés à le croire, il n'est plus possible de sortir de manière aussi flagrante un tel tissu d'ignominies hitlériennes.

Et pourtant dans cette revue tout y est. Mais il y a la manière. Couverture de luxe, une imposante revue, patronnée par des scientifiques, paraissant tous les deux mois depuis trois ans, diffuse les mêmes idées !

Comment est-ce possible ?

Déjà un avertissement montre quel va être le style de la brochure :

« La revue Nouvelle Ecole se fixe... une double tâche :

1) étudier et analyser un certain nombre de thèses et de faits nouveaux, émanant d'autorités incontestables qui apportent au monde contemporain des éléments essentiels de connaissance, mais qui restent noyés dans le fatras des derniers dogmatismes, parce qu'ils remettent en cause des idéologies périmées ;

2) ... Montrer, à l'exclusion de tout argument politique ou polémique, mais avec l'esprit d'initiative, de tolérance et de réflexion propre aux Occidentaux, comment les faits confirment ou bien démentent des théories qui n'auraient, de toute façon, jamais dû s'en écarter ».

Est-ce clair ?

Point trop encore, car ce style est embrouillé et confus. Comme l'est la liste des membres du comité de patronage, dont nous avons pourtant, pour quelques uns d'entre eux, éclairci la situation.

Jean Mabire : déjà cité.

Raymond Bourguin : dirige « Valeurs Actuelles » et « Spectacle du Monde », dirigeant du comité Tixier Vignancourt et de l'alliance républicaine pour les libertés et le progrès (ARLP) depuis le ralliement de Tixier au gaullisme il s'est éloigné de cette formation et anime les « clubs valeurs actuelles ».

Jean Cau : qui déclarait à propos de la peine de mort que supprimer la menace de mort pour les assassins, c'était supprimer la peur du gendarme, seul remède pour les Français, l'ordre et la famille.

A. Dauphin Meunier : collaborateur.

Thierry Maulnier : rentre à AF en 1930 puis participe à la rédaction de journaux nationalistes, écrivain, il est membre de l'Union des Intellectuels Indépendants : association de droite.

Paul Meritens : anime les cahiers « Courrier de Paul Dehème », bulletin anti-communiste.

Louis Pauwels : auteur de la « lettre ouverte aux gens heureux », incroyable tentative de justification du système capitaliste.