

Georges MICHAEL	Où en est la France? Le colonialisme inter-capitaliste .....	N° 48 p. 469	Victor SERGE (Russie), La vie intellectuelle en Russie des Soviets .....	N° 25 p. 6	
Léon MOUSSINAC	(France), Naissance pratique du cinéma: III. La technique ....	N° 26 p. 35	—	Octobre l'An II .....	N° 27 p. 75
—	IV. Bibliographie .....	N° 28 p. 85	—	La vie intellectuelle en Russie des Soviets. I. Blancs et rouges .....	N° 28 p. 91
—	Sur la décoration théâtrale.....	N° 29 p. 110	—	La littérature nouvelle .....	N° 28 p. 92
—	V. Critique cinématographique .....	N° 29 p. 112	—	Le nouvel écrivain et la nouvelle littérature .....	N° 31 p. 158
—	VI. Les exploitants .....	N° 30 p. 138	—	Boris Pilniak .....	N° 36 p. 272
—	VII. La critique. — VIII. Fisc et censure. — X. Affiches ..	N° 31 p. 164	—	La flamme sur la neige .....	N° 33 p. 209
—	Dernière heure (poème) .....	N° 32 p. 186	—	Chaliapine au Soviet .....	N° 41 p. 353
—	Le cinéma et l'enseignement ....	N° 33 p. 214	—	« La Semaine » de I. Lébedinsky....	N° 43 p. 387
—	(suite et fin) .....	N° 35 p. 258	SEUPHOR (Hollande), Anvers, Mars, Soleil (poème)	N° 48 p. 462	
—	Films du mois .....	N° 36 p. 271	Vladimir SOLOVIEV (Russie), Au Soviet et dans les quartiers .....	N° 27 p. 66	
—	Le cinéma suédois .....	N° 38 p. 302	Just SONGEON (France), Le prolétariat de la montagne .....	N° 28 p. 100	
—	Cinéma américain .....	N° 44 p. 399	STARA ZAGOROV (Bulgarie), A propos du prononciamento bulgare .....	N° 39 p. 326	
MSTISLAVSKY (Russie), Le 25 octobre .....	N° 27 p. 56	Ernst TOLLER (Allemagne), Die Wandlung (scènes choisies) .....	N° 25 p. 9		
Stanislas NEUMANN (Tchécoslovaquie), Les hommes futurs (poème) .....	N° 28 p. 87	Francis TREAT (Etats-Unis), Le rapprochement anglo-américain .....	N° 33 p. 218		
N'GUYEN DOC (Indochine), Le paupérisme rural du Tonkin .....	N° 30 p. 149	—	Le rôle du nègre dans la lutte des classes aux Etats-Unis .....	N° 47 p. 453	
Marcel OLLIVER (France), Le problème du communisme	N° 41 p. 356	Léon TROTSKY (Russie), Vers une culture nouvelle..	N° 41 p. 346		
—	Le problème de la NEP .....	—	Révolution et culture .....	N° 46 p. 426	
—	Problème du passage des méthodes de production capitaliste aux méthodes de production communiste	N° 43 p. 390	Paul VAILLANT-COUTURIER (France), Les origines et le développement de la crise du parti communiste en France..	N° 26 p. 25	
W.PANSKY (Pologne), La révolution d'octobre à Minsk	N° 29 p. 118	—	Trains rouges (poème) .....	N° 30 p. 141	
PARIJANINE (Russie), Historique .....	N° 27 p. 50	—	Maginot .....	N° 34 p. 225	
—	L'amour en Russie .....	N° 28 p. 88	—	Trois mois de misère en Allemagne..	N° 45 p. 409
—	Un document.....	N° 30 p. 140	Antoine VALBERT (France), Moscou et Angora....	N° 31 p. 175	
—	Le dadaïsme boxé par les siens .....	N° 39 p. 323	—	M. Aulard et la violence.....	N° 35 p. 261
—	La révolution des Soviets et la vie religieuse .....	N° 42 p. 364	S. ZORINE (Russie), Ce que notre charpentier ne pouvait expliquer .....	N° 27 p. 62	
—	(suite et fin) .....	N° 43 p. 383			
Alfons PETZOLD (Autriche), Trois poèmes .....	N° 35 p. 259				
POKROVSKY (Russie), L'histoire et la lutte des classes	N° 29 p. 105				
Boris PILNIAK (Russie), Riazan la pomme (nouvelle)	N° 46 p. 430				
—	I. Landes et Halliers .....	N° 46 p. 433			
—	II. Riazan Baba .....	N° 46 p. 433			
—	III. Il n'y a personne que le seul dieu Sabaoth .....	N° 47 p. 450			
—	(suite) .....	N° 48 p. 464			
John REED (Etats-Unis), Dix jours qui ébranlèrent le monde .....	N° 47 p. 442				
Karl RADEK (Russie), La politique mondiale et la Russie des Soviets .....	N° 39 p. 320				
Henriette ROLLAND-HOLST (Hollande), Le vieux et le nouveau monde (poème) .....	N° 31 p. 163				
Arthur ROSENBERG (Allemagne), Quelques réflexions sur la république allemande..	N° 38 p. 309				
Edouard ROTHEN (France), Piraterie littéraire.....	N° 34 p. 232				
Evelyn ROY (Indes), Makatma Gandhi révolutionnaire ou contre-révolutionnaire .....	N° 46 p. 437				
RUTLAND BOUGHTON (Angleterre), La révolution et les arts .....	N° 40 p. 339				
Henry RUDYES (France), Confucianisme et communisme .....	N° 25 p. 18				
Phillip RUSSEL (Etats-Unis), Nocturne (poème) .....	N° 28 p. 88				
Charles SANGLIER (France), Roman psychologique (poème) .....	N° 25 p. 5				

## DESSINS

ALTMANN (Russie), N° 27.
BARTHE (Russie), N°s 27 — 40 — 42.
FEDER (Russie), N°s 27 — 47 — 48.
Serge FOTINSKY (Russie), N° 41.
George GROSZ (Allemagne), N° 34 — 35 (entier) — 45 (entier) — 46 — 47.
J.-J. JADELLOT (France), N°s 25 — 26 (entier).
Fedor KONSTANTINOFF, N° 29.
LEBEDEFF (Russie), N°s 27 — 30.
LHOTE (France), N° 30.
bis LUCIEN-JACQUES (France), N° 28. ....
Jean LURCAT (France), N° 31.
Frans MASEREEL (Belgique), N°s 37 (entier) — 38 — 39 — 40.
Henri MATISSE (France), N° 32 (entier).
MITROVKINE (Russie), N°s 31 — 34 — 36 (entier) — 42 — 43.
Méla MUTER (Pologne), N°s 25 — 29 — 30 — 38 — 41 — 47.
Chana ORLOFF (Russie), N°s 27 — 29 — 30.
SPAT (France), N° 44.
VIDBERG (Russie), N° 33.
Robert VILLARD (France), N° 28.
ZADKINE (Russie), N° 27.

**ABONNEMENTS :** France : 4 an... 25 fr.; Six mois... 13 fr.; Trois mois... 7 fr. — Etranger : 4 an... 36 fr.; Six mois... 20 fr. Trois mois... 11 fr.  
**16, Rue Jacques-Callot, Paris (6°) — Téléphone : Gobelins 11-60. — Chèque Postal : Paris 330-80.**

Le Gérant : MARCEL FOURRIER.



Imprimerie « PERFECTA » (MALO, Imprimeur)

Dans sa séance du 5 de ce mois, le Conseil d'Administration de la Banque Privée a décidé de proposer à l'approbation de ses actionnaires, convoqués en Assemblée Générale Extraordinaire, une opération financière dont le principe était à l'étude depuis plusieurs mois et dont les modalités ont

trouvé récemment leur forme définitive. L'opération envisagée comporte une réduction du capital suivie immédiatement d'une augmentation qui portera ce capital à cent millions. Il sera attribué aux anciens actionnaires des parts bénéficiaires dont la valeur de remboursement consti-

tuera une large atténuation au sacrifice consenti. Un groupe important, qui a pu apprécier la valeur du champ d'action de la Banque Privée et sa productivité, souscrit ferme la totalité de l'augmentation de capital, sous la seule réserve du droit attribué par les statuts aux actionnaires.