

21/2
72

LA TAUPE rouge



"Nous reconnaissons notre
vieille amie, notre vieil-
le taupe qui sait si bien
travailler sous terre pour
apparaître brusquement :
LA REVOLUTION" K. MARX

bulletin des cellules
de brest
de la ligue communiste

LES CONTRATS LA PANNÉ

La politique de signature des contrats dits de "progrès", inaugu-
rée par le gouvernement à l'EDF le 10 décembre 1969 après avoir battu
la grève des agents le 26 novembre, semble rencontrer des difficultés.

EST-CE DU A DES EXIGENCES NOUVELLES DES SYNDICATS ?

Ceci signifierait que se sentant plus forts, ils seraient décidés
à obtenir davantage. Or cela n'est justement pas le cas. L'échec des
négociations est due à la volonté du gouvernement qui, partout, fait
des propositions inférieures à celles des précédents.

LE GOUVERNEMENT ET LE PATRONAT PRENNENT-ILS DES RISQUES ?

Ce faisant, le gouvernement prend un certain nombre de risques. Tout
au moins si l'on en croit la déclaration des dirigeants syndicaux. Les
risques sont-ils si grands pour le capitalisme français ? Face à ses
concurrents européens, qui connaissent des difficultés économiques plus
sérieuses, il est en position favorable. Il n'a pas encore été touché
très profondément par la crise monétaire que subit le bloc capitaliste
après l'éroulement du dollar américain. Ceci ne veut pas dire qu'il
n'en subira pas plus tard les contre-coups. Actuellement, l'essentiel
pour lui est de profiter de cette situation relativement favorable pour
consolider son avance et pour pouvoir faire face à un éventuel ralentis-
sment des activités.

Ainsi, aujourd'hui peut-il payer beaucoup plus qu'il ne propose.
Mais il ne le fera que si la pression des travailleurs l'y oblige. Si
cette pression demeure faible, il sera très à l'aise pour conserver le
supplément de capitaux dont il a besoin pour maintenir son avance.

D'autre part, les contrats du secteur nationalisé jouent pour l'in-
dustrie un rôle de référence : ce sont des accords-cadres. Il permettent
au gouvernement de fixer la politique salariale du secteur privé.